

輔英科技大學辦理校園心理健康促進計畫

附件六

「聊療心~找幸福」來趟識心、適心饗宴之旅活動成果報告表

執行面向	☐ 開設相關議題通識教育 ☐ 辦理學生心理健康議題活動 ☐ 辦理大專校院自殺防治守門人培訓 ☒ 提升相關人員專業知能 ☐ 補助專業人員(校外精神科醫師駐校服務)鐘點費																												
活動名稱	心靈 SPA 導師增能樂活營—「創傷知情角度的學生輔導，用藝術陪伴自己與學生」																												
承辦單位	學務處諮商輔導中心							活動時間	110年3月11日(四) 1300~16:10							活動地點	J401-1												
計畫經費名稱								支出金額	配合款： 補助款：19,695																				
參加對象與人數	參加對象人數	護理系所	護理科	健管系	助產系	高長系	醫技系所	醫技科	物治系	保營系所	健美系	牙助學程	環工系所	職安系	化材系	生技系所	資料管系	休憩系	幼保系	應外系	應外科	行政單位	校外人士	共同教育中心	參加人數 合計 23 人				
	學生(非弱勢)																												
	幹部																												
	教師	女6	女1				女1 男1				男1					男1							女8 男4			7	16	23	
	職員工																												
	社區居民																												
	弱勢學生																												
	合計	女6	女1				女1 男1				男1					男1							女8 男4						
時間配當表	序次	時間					內容										主持人(主講人)												
	1	13:00-13:05					活動開場/頒發感謝狀										翁瑞霖學務長/楊瀚焜主任												
	2	13:05-14:35					創傷知情角度的學生輔導										林佳儀諮商心理師												
	3	14:40-16:10					用藝術陪伴自己與學生										林佳儀諮商心理師												
辦理方式	透過全校教師信箱及本校心靈 SPA 導師 Line 群組發送研習訊息，鼓勵校內對心理輔導及藝術治療有興趣的老師利用空堂時間踴躍參加。																												
講師簡介	姓名	林佳儀												現職	港灣心理諮商所所長														
	重要經歷	國立高雄餐旅大學、國立屏東科技大學兼任外語諮商師 勵馨基金會特約心理師 高雄市毒品防制局合作心理師 勞動部青年職涯發展中心駐點心理師 曾任國立中山大學諮商與職涯發展組諮商心理師 美國 Arbour Counseling Services 藝術治療師																											

	進行內容簡述	本研習介紹「創傷知情」的基本概念，協助與會教師瞭解創傷議題、辨認創傷行為，並做出適當的回應以防止再創傷；另外也介紹多種非口語的媒材，包括黏土、瑜珈球、重量毯、撕紙跟色彩塗抹等，帶領與會教師藉由自由創作表達情緒，覺察個人的身心狀態。						
活動感言	1. 「非常實用」 2. 「瞭解學生心境的方法與技巧」 3. 「可以選擇適當的活動」							
具體成果	1. 質化成果 本研習介紹心理創傷議題的相關理論及創傷反應模式，協助與會教師在所謂的「問題行為」背後辨識出學生可能存在的創傷議題，提升創傷辨識的敏感度，並學習運用各種輔導媒材協助學生安定情緒與自我探索，有助於提升與會教師之輔導知能。 2. 量化成果 參與人數共計23人，整體滿意度為4.8分（滿分5分）。							
回饋調查分析	題號	題目	非常同意	同意	沒意見	不同意	非常不同意	
	1	本次活動宣傳效果良好	80%	20%	—	—	—	
	2	本次活動時間安排恰當	80%	20%	—	—	—	
	3	本次活動地點安排恰當	80%	20%	—	—	—	
	4	本次活動的內容設計良好	80%	20%	—	—	—	
	5	本次講師講課整體表現良好	90%	10%	—	—	—	
	6	本次活動我有實質的獲益	90%	10%	—	—	—	
	7	若舉辦類似的活動，我願意再參加	80%	20%	—	—	—	
	8	整體而言，我對本次活動感到滿意	90%	10%	—	—	—	
檢討與建議	本次活動安排於星期四下午，部份教師因協助系務或參與會議無法前來，未來辦理活動時盡量避開相關系務活動，可供更多教師參與。							
活動照片／至少6張								
	【講師示範身心放鬆技巧】			【運用藝術媒材體驗情緒安定技巧】				



【與會教師相互分享交流】



【運用撕紙及粉彩進行創作】



【以輕質土創作，將內在壓力外化】



【介紹創傷知情概念與運用】